

**Gozdów, ruiny gotyckiego zamku kazimierzowskiego**  
*Widok wewnętrznej strony muru północnego*

Skala 1 : 50


**JWAGI:**

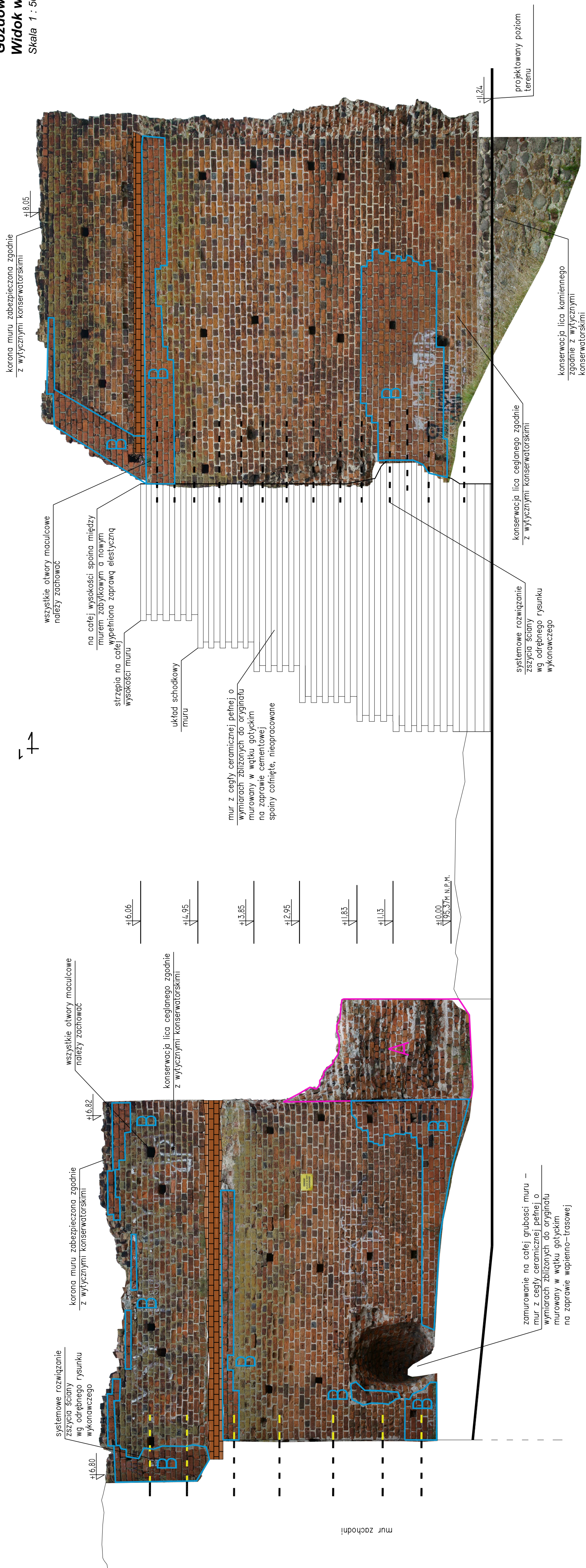
- Niniejsza dokumentacja została wykonana zgodnie z zasadą wzajemnego uzupełniania się materiałów graficznych i opisowych.
- Projekt architektoniczny należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym oraz innymi projektami branżowymi. W przypadku zauważonych niezgodności, należy kontaktować się z nadzorem autorskim i uzyskać wytyczne dotyczące poprawnego oznaczania projektowego.
- Wszystkie materiały muszą spełniać obowiązujące wymogi techniczne i posiadać właściwe atesty i certyfikaty dopuszczające do stosowania w budownictwie. Roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi Polskimi Normami oraz przepisami regulującymi wykonanie i odbiór poszczególnych robót budowlanych. W przypadku braku takich przepisów, roboty wykonać zgodnie z odpowiednimi normami i standardami warunków wykonania, transportu i montażu, jakim posługuje się producent danego wyrobu.

Wykonawca przed wykonaniem robót lub wykonaniem i montażem elementów jest zobowiązany do sprawdzenia ilościowego elementów oraz dokonywania oraz wymiarowych pomiarów z natury. Wszelkie zauważane niezgodności ilościowe oraz wymiarowe należy zgłaszać projektantowi.

- Prawa autorskie projektu są zastrzeżone. Projektu nie można powielać, kopiować, przedawać bez wiedzy autora.
- Prace wykonywane w obiekcie zabytkowym wpisanym do rejestru zabytków wymagają sprawowania nadzoru konserwatorskiego przez dyplomowanego konserwatora - restauratora.
- Przed odbiorem robót konieczne jest wykonanie pełnej dokumentacji zgodnie z załącznikami Ośrodka Dokumentacji Zabytków.

Ze względu na charakter obiektu, jest możliwe wystąpienie problemów i zadań nie ujętych w powyższym projekcie. Należy wówczas problem rozpatrywać indywidualnie, podając decyzję dot. dalszych działań.

REV.:	DATA:	TREŚĆ ZMIANY:	PODPIS:
 UNIWERSYTET MIKOŁAJA KOPERNIKA Wydział Sztuk Pięknych		Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Katedra Konserwacji-Restauracji Architektury i Rzeźby ul. H. Siemkiewicza 30/32, 87-100 Toruń tel.+48 56 6113837, +48 56 6113836, fax. +48 56 6113852	
IZWA NA INWESTYCIJ:			
Zabezpieczenie i konserwacja muru północnego. Gozdów, ruiny gotyckiego zamku kazimierzowskiego ( II poł. XIV w. ); zabezpieczenie i konserwacja ruin zamku*, działka o nr ewid. 300, obręb Gozdów			
INWESTOR: Gmina Miasto Koło 62-200 Koło, ul. Stary Rynek 1		DATA: Kwiecień 2020 SKALA:	1 : 50
REŚC RYSUNKU:		NR RYS.:	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. Beata Piaskowska upr. bud. nr 3/KP-OKK/2015		4	
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Tomasz Jędraszek upr. bud. nr LOD/1604/POOK/11		BRANŻA: ARCHITEKTURA	
PRPROJEKTOWAŁ: mgr inż. arch. Monika Bojan upr. bud. nr 25/R-434/LOIA/05		STADIUM:	
PRPROJEKTOWAŁ: mgr inż. Wojciech Ulański upr. bud. nr 24/69		P.B. NR STR.:	



**UWAGA:**

Pokazany poziom  $\pm 0,00$  jest poziomem, który należy zweryfikować po odsłonięciu oczyszczeniu korony murów fundamentowych. Głównym terenu przy murach zweryfikować na podstawie wykonanym podczas niwelacji terenu. Konieczna jest konsultacja archeologiczna

W POSZCZEGÓLNYCH CZĘŚCIACH MURU NALEŻY :

- A** zachować brak lica i wyeksponować strzępia
- B** zachować widoczne prace konserwatorskie z XXw.