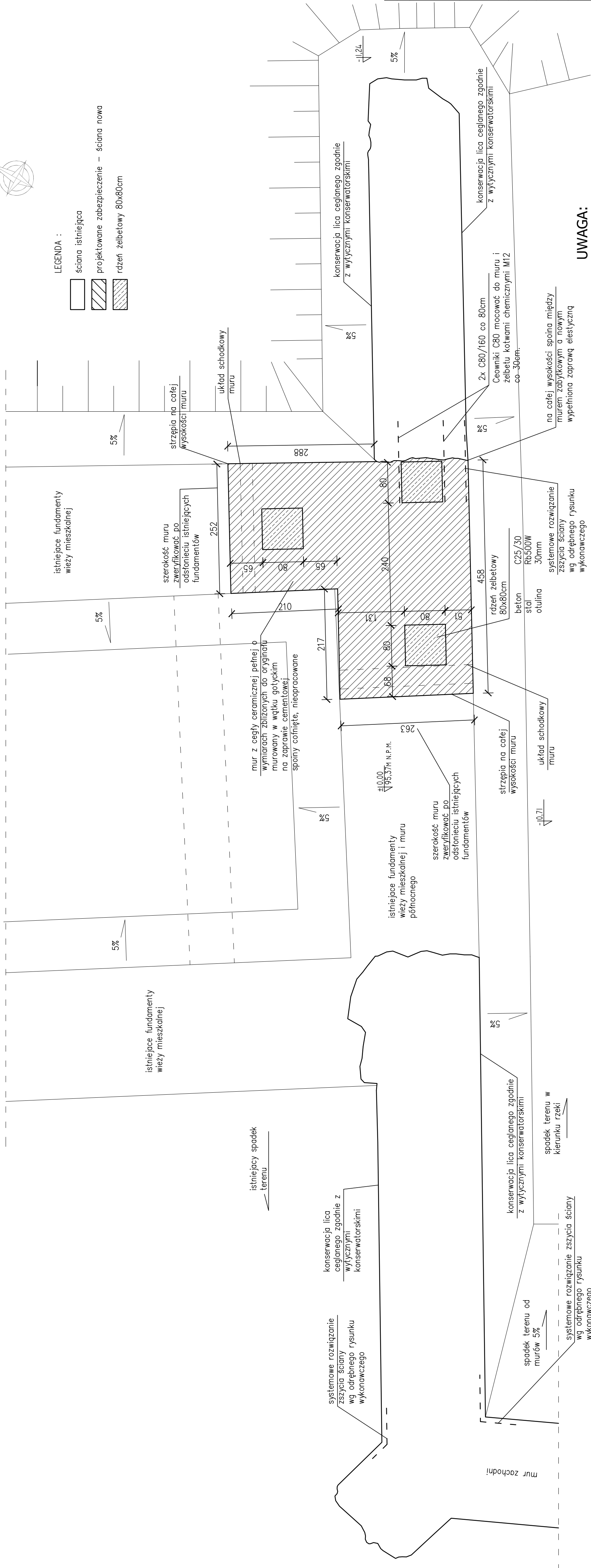
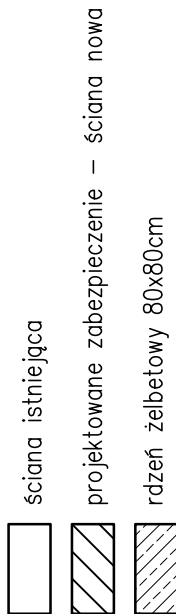


**Gozdów, ruiny gotyckiego zamku kazimierzowskiego**  
**Rzut muru północnego**

Skala 1 : 50



LEGENDA :




**UWAGA:**

pokazany poziom  $\pm 0,00$  jest poziomem, który należy zweryfikować po odsonięciu oczyszczeniu korony murów fundamentowych. Złomowy teren przy murach zweryfikować na etapie wykonawczym podczas niwelacji terenu. Istotną jest konsultacja archeologiczna

**UWAGI:**

- |   |  |
|---|--|
| <p>Niniejsza dokumentacja została wykonana zgodnie z zasadą wzajemnego zuzupelniania się materiałów graficznych i opisowych.</p> <p>Projekt architektoniczny należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym oraz innymi projektami branżowymi. W przypadku zauważonych niezgodności, należy kontaktować się z nadzorem autorskim i uzyskać wytyczne dotyczące poprawnego rozwiązania projektowego.</p> <p>- Wszystkie materiały muszą spełniać obowiązujące wymogi techniczne i posiadać właściwe atesty i certyfikaty dopuszczające do stosowania w budownictwie. Roboty budowlane należy wykonywać zgodnie z obowiązującymi Polskimi Normami oraz przepisami regulującymi wykonanie i odbiór poszczególnych robót budowlanych.</p> <p>W przypadku braku takich przepisów, roboty wykonać zgodnie z odpowiednimi normami i standardami warunków wykonania, transportu i montażu, jakim posługuje się producent danego wyrobu.</p> <p>- Wykonawca przed wykonaniem robót lub wykonaniem i montażem elementów jest zobowiązany do sprawdzenia ilościowego elementów oraz dokonywania odpowiednich pomiarów z natury. Wszelkie zauważone niezgodności ilościowe oraz wymiarowe należy zgłaszać projektantowi.</p> <p>Prawa autorskie projektu są zastrzeżone. Projektu nie można powlecać, kłpować, sprzedawać bez wiedzy autora.</p> <p>Prace wykonywane w obiekcie zabytkowym wpisanym do rejestru zabytków wymagały sprawowania nadzoru konserwatorskiego przez dyplomowanego konserwatora – restauratora.</p> <p>Przed odbiorem robót konieczne jest wykonanie pełnej dokumentacji zgodnie z załącznikami Ośrodka Dokumentacji Zabytków.</p> |  |
|---|--|

REV.:	DATA:	TREŚĆ ZMIANY:	PODPIS:
 <p>UNIWERSYTET MIKOŁAJA KOPERNIKA Wydział Sztuk Pięknych</p>		<p>Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Katedra Konserwacji-Restauracji Architektury i Rzeźby ul. H. Sienkiewicza 30/32, 87-100 Toruń tel.+48 56 6113837, +48 56 6113838, fax. +48 56 6113852</p>	
<p><b>NAZWA INWESTYCJI:</b></p> <p>Zabezpieczenie i konserwacja muru północnego. Gozdów, ruiny gotyckiego zamku kadmierzowskiego (I i II poł. XIV w. ); zabezpieczenie i konserwacja ruin zamku". działka o nr ewid. 300, obręb Gozdów</p>			
<p><b>INWESTOR:</b></p> <p>Gmina Miasto Koło 62-200 Koło, ul. Stary Rynek 1</p>		<p><b>DATA:</b></p> <p>Kwiecień 2020</p>	<p><b>1 : 50</b></p>
<p><b>TREŚĆ RYSUNKU:</b></p>		<p><b>SKALA:</b></p>	
<p><b>PROJEKTOWAŁA:</b></p> <p>mgr inż. arch. Beata Piaskowska upr. bud. nr 3/KPOKK/2015</p>		<p><b>NR RYS.:</b></p> <p><b>2</b></p>	
<p><b>PROJEKTOWAŁ:</b></p> <p>mgr inż. Tomasz Jędraszek upr. bud. nr LOD/1604/POOK/11</p>		<p><b>BRANŻA:</b></p> <p>ARCHITEKTURA</p>	
<p><b>SPRAWDZIŁA:</b></p> <p>mgr inż. arch. Monika Bojan upr. bud. nr 25/R-434/LOIA/05</p>		<p><b>STADIUM:</b></p> <p>P.W.</p>	
<p><b>SPRAWDZIŁ:</b></p> <p>mgr inż. Wojciech Ulański upr. bud. nr 24/69</p>		<p><b>ARCH.:</b></p>	<p><b>NR STR.:</b></p>