1. Czy mieszka Pani/Pan na terenie Gminy Miejskiej Koło?

* tak
* nie

2. W przypadku zaznaczenia odpowiedzi NIE, proszę o wskazanie powiązania z Gminą Miejską Koło.

3. Jak często korzysta Pani/Pan z oferty kulturalnej Muzeum Technik Ceramicznych w Kole w ciągu roku?

* wcale
* raz do roku
* 2-4 razy do roku
* 5 razy do roku lub częściej

4. Jaka forma korzystania z oferty kulturalnej Muzeum Technik Ceramicznych w Kole byłaby dla Pani/Pana najbardziej atrakcyjna?

5. Jakie czynniki zniechęcają Panią/Pana do korzystania z oferty kulturalnej Muzeum Technik Ceramicznych w Kole? (np.: niewłaściwe godziny otwarcia, wydarzenia organizowane w niewłaściwych godzinach, brak wystarczającej promocji i informacji o ofercie kulturalnej, wysoka cena, niewygodne fotele itd.)

6. Czy jest Pan/Pani osobą ze szczególnymi potrzebami (osobą, która ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne, albo ze względu na okoliczności, w których się znajduje, musi podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia na zasadzie równości z innymi osobami)

* tak
* nie

7. Czy na co dzień mierzy się Pan/Pani z problemami w zakresie dostępności:

a) architektonicznej

* tak
* nie

b) cyfrowej

* tak
* nie

c) informacyjno-komunikacyjnej

* Tak
* nie

8. Jeśli tak, to z jakimi?

9. Proszę wskazać, jaki rodzaj rozwiązań w zakresie dostępności uważa Pan/Pani za niezbędny do uwzględnienia w przyszłej siedzibie Muzeum Technik Ceramicznych (np. poręcze, podjazdy, pętle indukcyjne)

10. Proszę wskazać przykłady rozwiązań jakich oczekuje Pan/Pani w nowej siedzibie Muzeum

11. Jakie działania kulturalne według Pani/Pana będą atrakcyjne dla społeczności lokalnej? Proszę   
o zaznaczenie wybranych opcji (możliwość wielokrotnego wyboru):

* wystawy tematyczne
* wystawy skierowane do młodzieży
* wystawy skierowane do seniorów
* warsztaty tematyczne
* inne (proszę wpisać jakie) …………………………………………………………

12. Które z poniżej wskazanych, planowanych rozwiązań technicznych uważa Pan/Pani za najważniejsze dla komfortu i atrakcyjności Muzeum? (możliwość wielokrotnego wyboru)

* systemy multimedialne i interaktywne
* rozwiązania dla osób z niepełnosprawnościami
* realizacja wydarzeń on-line

13. Czy uważa Pan/Pani, że organizowanie przez Muzeum Technik Ceramicznych wydarzeń on-line (np. transmisje wystaw, spotkania autorskie, warsztaty) jest potrzebne i powinno być częścią stałej oferty Muzeum?

* tak
* nie
* częściowo, jak?……

14. Czy ma Pan/Pani dodatkowe uwagi lub rekomendacje, które warto uwzględnić dot. ostatecznego kształtu projektu i oferty powstałej w wyniku projektu?

……………………………………………………………………………………………………………

15. Jakie formy i zasady funkcjonowania nowej siedziby Muzeum po zakończeniu projektu byłyby Pana/Pani zdaniem najlepsze dla mieszkańców? (np. typy wydarzeń, współpraca z organizacjami)

………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………….

METRYCZKA

Płeć:

* kobieta
* mężczyzna

  Wiek:

* poniżej 18 lat
* 18-25 lat
* 26-35 lat
* 36-45 lat
* 46-55 lat
* 56-65 lat
* powyżej 65 lat

Zatrudnienie:

* uczeń/student
* rolnik
* przedsiębiorca
* osoba pracująca
* bezrobotna
* emeryt / rencista
* inne (jakie?) .........................................

Zamieszkanie:

* jestem mieszkańcem Gminy Miejskiej Koło
* nie jestem mieszkańcem Gminy Miejskiej Koło